

Città Metropolitana di Torino
Approfondimento per alcune categorie di sistemi di beni culturali

A.E.M. Centrale Sebastopoli

Industriale

Circoscrizione 2 Santa Rita

1. Codifica Complesso

Scheda: 77

ID Edificio: IN-1

Collegamento a scheda:

2. Ubicazione

Indirizzo:

Corso Sebastopoli, 81

Corso Galileo Ferraris, 266

Foglio PRGC: 12B

Foglio: 086

Particella: 34

Dentro la prima cinta daziaria (1853-1912)

Dentro la seconda cinta daziaria (1912-1930)

3. Periodizzazione

Fondazione impianto attuale:

Ancien Régime

Preunitario

Postunitario

Primo Novecento

Secondo Novecento

Data impianto attuale: 1928

Indicazioni specifiche:

Costruzione a inizio del Novecento, con inaugurazione nel 1928

Data primo impianto: 1928

4. Denominazione

Attuale: A.E.M. Centrale Sebastopoli

Storica: A.E.M. Centrale Sebastopoli

5. Cronologia delle proprietà

Demanio civile

Demanio militare

Regione

Provincia

Usufrutto:

1 Comune

Ente ecclesiastico

2 Privato

Altri enti

Note:

Attuale uso da parte della Circoscrizione 2

6. Cronologia delle destinazioni d'uso

Residenziale

Rurale

Culto

Commerciale

2 Industriale/Artigianale

Pertinenza rurale

1 Uffici e servizi pubblici

Uffici e servizi privati

Inutilizzato

Accessibilità al pubblico

Indicazioni specifiche:

Attualmente destinato a Circoscrizione 2, con spazio di incontro "L'Oasi" e Casa Teatro

7. Riconoscibilità logiche insediative

Riconoscibilità del nucleo originario

Presenza di superfetazioni/ demolizioni/lacune rispetto al nucleo originario

Indicazioni specifiche:

L'edificio conserva la configurazione architettonica e il prospetto originari

8. Elementi di connessione con il territorio circostante

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni con il sistema viario | Indicazioni specifiche: L'edificio presenta un fronte di rappresentanza visibile da ognuno degli assi viari convergenti all'incrocio e si pone in relazione con il contesto urbano circostante |
| <input type="checkbox"/> Relazioni con il sistema ferroviario | |
| <input type="checkbox"/> Relazioni con il sistema idrico | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Fronti in relazione con il contesto urbano | |

9. Vincoli e prescrizioni

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> P.R.G. | <input type="checkbox"/> P.P.R. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Soprintendenza Beni Culturali Art. 10 D.Lgs. 42/2004 (ex Vincoli 1089/39) R.R del 3/5/1986 prot. n. 5747 D.D.R del 78/2013 - relazione e planimetrie | <input type="checkbox"/> Altre tutele |

10. Norme urbanistico edilizie di attuazione

TITOLO III - Aree per servizi e viabilità, Art. 19 - Aree per servizi: generalità

- Inclusione nelle aree ZUT/ATS

11. Descrizione e considerazioni (cronologie, comparazioni, riferimenti)

1928: inaugurazione, su progetto dell'ing. Clemente Bornati, di complesso industriale con locale su due piani per centrale elettrica di trasformazione, preesistente allo stadio.
Attualmente spazio d'incontro della Circoscrizione 2 con centro "L'Oasi" e Casa teatro.

12. Note

13a. Documentazione cartografica storica



Torino e dintorni, mappa IGM del 1909 con tracciato della cinta daziaria definitiva, ASCT, Tipi e disegni, 20.1.30

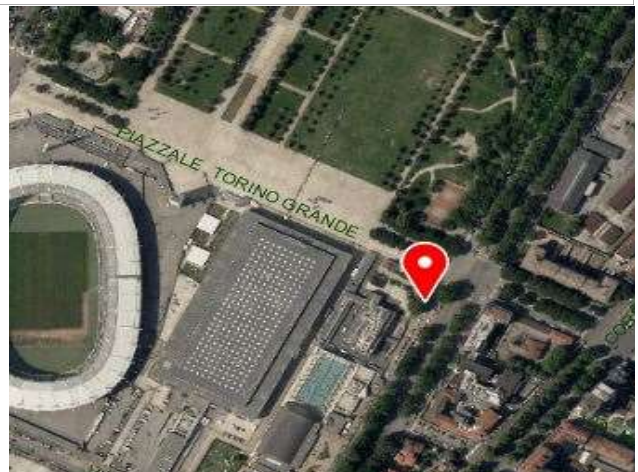


Servizio Tecnico Municipale dei Lavori Pubblici, pianta di Torino con indicazione dei due Piani Regolatori e di Ampliamento rispettivamente delle zone piana e collinare, aggiornati con le varianti deliberate sino a Giugno 1935, ASCT, Tipi e disegni, 64.7.8.1-8.

13b. Documentazione cartografica attuale



Estratto azzonamento P.R.G.C. tav.1 foglio 12B



Ortofoto della Città di Torino, 2018

14a. Documentazione fotografica storica



AEM centrale Sebastopoli nel 1984 circa
(fonte: www.museotorino.it)

14b. Documentazione fotografica attuale



Prospetto principale dell'edificio
(fonte: foto Roberta Oddi 28/07/2020)



Prospetto prospiciente Piazzale Grande Torino
(fonte: foto Roberta Oddi 28/07/2020)

15. Documentazione archivistica

16. Documentazione bibliografica

Beni culturali ambientali del Comune di Torino , p. 477

17. Sitografia

<http://www.museotorino.it/view/s/b111495e8a574e88b0ab5cf9ae9a5b6d>

18. Soggetti interessati

Compilatore scheda: Roberta Francesca ODDI

Data compilazione: Novembre 2020