

Città Metropolitana di Torino  
**Approfondimento per alcune categorie di sistemi di beni culturali**

**Docks Dora**

Industriale

Circoscrizione 6 Barriera di Milano

**1. Codifica Complesso**

Scheda: 16  
 ID Edificio: IN-24  
 Collegamento a scheda:

**2. Ubicazione**

Indirizzo: Foglio PRGC: 5A  
 Via Valprato, 68 Foglio: 051  
 Particella: 428  
 Dentro la prima cinta daziaria (1853-1912)  
 Dentro la seconda cinta daziaria (1912-1930)

**3. Periodizzazione**

Fondazione impianto attuale: Indicazioni specifiche:  
 Ancien Régime Riconversione a partire dagli anni Sessanta del Novecento  
 Preunitario con nuove funzioni  
 Postunitario  
 Primo Novecento  
 Secondo Novecento  
 Data impianto attuale: 1960 Data primo impianto: 1912

**4. Denominazione**

Attuale: Docks Dora Storica: Docks Dora

**5. Cronologia delle proprietà**

Demanio civile Comune  
 Demanio militare Ente ecclesiastico  
 Regione 1 Privato  
 Provincia Altri enti  
 Usufrutto: Note:

**6. Cronologia delle destinazioni d'uso**

Residenziale 1 Uffici e servizi privati  
 Rurale Inutilizzato  
 Culto  Accessibilità al pubblico  
 1 Commerciale Indicazioni specifiche:  
 2 Industriale/Artigianale Attività terziarie, ristorazione, intrattenimento, culturali  
 Pertinenza rurale  
 1 Uffici e servizi pubblici

**7. Riconoscibilità logiche insediative**

Riconoscibilità del nucleo originario Indicazioni specifiche:  
 Presenza di superfetazioni/ demolizioni/lacune Il complesso conserva la configurazione architettonica  
 rispetto al nucleo originario originale, con differenti destinazioni d'uso dei locali

**8. Elementi di connessione con il territorio circostante**

- Relazioni con il sistema viario
- Relazioni con il sistema ferroviario
- Relazioni con il sistema idrico
- 

Fronti in relazione con il contesto urbano

Indicazioni specifiche:

E' presente un fronte di ingresso su via Valprato, ma si rileva una corte interna di accesso e un'articolazione dei locali con affacci sugli spazi interni del complesso. Si riscontra la relazione con il sistema ferroviario per la presenza in prossimità della linea del treno direzione Milano.

**9. Vincoli e prescrizioni**

- P.R.G.  P.P.R.  
 Pertinenza storica  
 4 - Edifici di valore documentario
- Soprintendenza  Altre tutele  
 Beni Culturali Art. 10 D.Lgs. 42/2004 (ex Vincoli 1089/39)  
 D.M. 14/2/2000

**10. Norme urbanistico edilizie di attuazione**

TITOLO II - Zone ed aree normative: classificazione, regole e parametri di trasformazione, Art. 15 - Zone Urbane di Trasformazione  
 TITOLO IV - Ambiente e paesaggio urbano, Art. 26 - Edifici di particolare interesse storico ed edifici caratterizzanti il tessuto storico esterni alla zona urbana centrale storica, Comma 1, Comma 6 - 4) Edifici di valore documentario

- Inclusione nelle aree ZUT/ATS

**11. Descrizione e considerazioni (cronologie, comparazioni, riferimenti)**

1912-1914: costruzione ad opera dell' Impresa Porcheddu su progetto dell'ingegner Ernesto Fantini, con materiali e tecniche costruttive innovativi.  
 8 Dicembre 1942, 13 Luglio 1943: bombardamenti durante la II Guerra Mondiale.  
 1960: variazione d'uso, sono ora ospitate attività diverse, commerciali, di terziario, culturali e di intrattenimento.

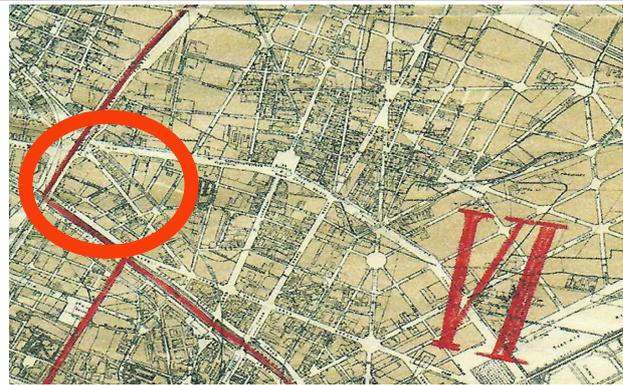
**12. Note**

Denominati "SPINA 4 - DOCKS DORA" in sistema GIS

13a. Documentazione cartografica storica

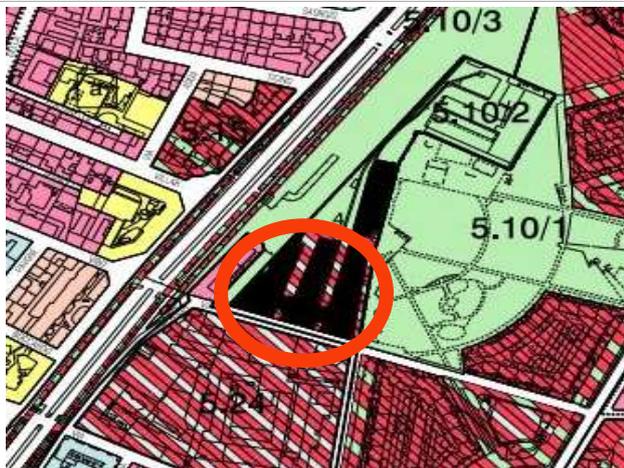


Comune di Torino, primo censimento degli opifici e imprese industriali, Piano Topografico del Territorio ripartito in Frazioni e Sezioni di Censimento, 10 giugno 1911, ASCT, Tipi e disegni, 64.8.17[1].

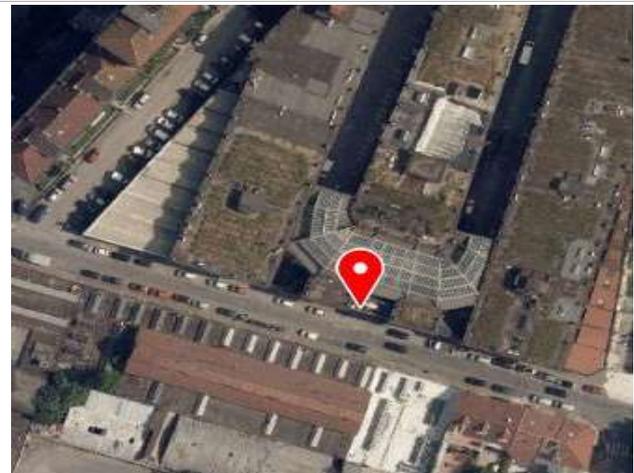


Ufficio Municipale dei Lavori Pubblici, Pianta di Torino con l'indicazione dei due Piani Regolatori e di Ampliamento delle zone piana e collinare adottati dal Consiglio Comunale nel 1913, con le varianti approvate sino a Maggio 1915, 1916, ASCT, Tipi e disegni, 64.6.8.

13b. Documentazione cartografica attuale



Estratto azzonamento P.R.G.C. tav.1 foglio 5A



Ortofoto della Città di Torino, 2018

14a. Documentazione fotografica storica

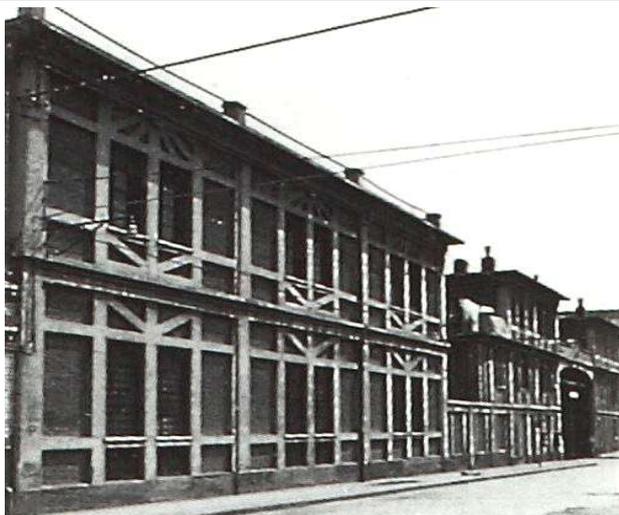


Immagine d'epoca (fonte: [www.museotorino.it](http://www.museotorino.it))



Il cortile di ingresso nel 2003, fotografia di Luca Bernardelli, Officina della Memoria (fonte: [www.museotorino.it](http://www.museotorino.it))

**14b. Documentazione fotografica attuale**



Ingresso del complesso su via Valprato  
(fonte: foto Roberta Oddi 21/07/2020)



Veduta del complesso  
(fonte: foto Roberta Oddi 21/07/2020)



Il cortile d'ingresso  
(fonte: foto Roberta Oddi 21/07/2020)



Prospetto laterale del complesso  
(fonte: foto Roberta Oddi 21/07/2020)

**15. Documentazione archivistica**



Bombardamenti aerei. Censimento edifici danneggiati o distrutti. ASCT Fondo danni di guerra inv. 1709 cart. 35 fasc. 15 seconda parte. © Archivio Storico della Città di Torino

**16. Documentazione bibliografica**

*Borghi e borgate di Torino*, p. 331

**17. Sitografia**

<http://www.museotorino.it/view/s/2db5d0971c624a1889def71e64ef4cca>

**18. Soggetti interessati**

Compilatore scheda: Roberta Francesca ODDI  
Data compilazione: Novembre 2020